

Lebenslauf

Anschrift: Rotenlöwengasse 7/1/16, 1090 Wien

Erreichbarkeit: Mobil (Ö): +43 676 - 70 66 41 4

E-Mail: barbara@barbarapavelka.at

Homepage: www.barbarapavelka.at www.onepoint.fm/barbarapavelka

Ausbildung

Klassischer Gesang:

01/2015 bis dato klassischer Gesang bei KS Oliver Miljakovic, privat

09/2010 bis 01/2015 Studium Gesangspädagogik, Sologesang,

Vienna Konservatorium mit Öffentlichkeitsrecht, abgeschl.

Lehrbefähigung/Diplom

09/2014 - dato klassischer Gesang bei Gabriele Rösel, am Vienna Kons. 09/2010 - 06/2014 klaissischer Gesang bei Martin Vacha, am Vienna Kons.

11/2007 - 08/2010 klassischer Gesang, Martin Vacha, Wien

02/2007 - 6/2007 klassischer Gesang, Nicola Müllers, Nachtigall & Lerche, 02/2005 - 2/2007 klassischer und Musicalgesang bei Britta Bürger, Berlin

Schauspiel:

02/2007 - 06/2007 vertiefender Sprechtechnik und Schauspielunterricht bei

Marietta Bürger, Köln

02/2004 - 1/2007 Schauspielschule Charlottenburg, Berlin, abgeschl. Diplom

09/1999-01/2004 priv. Schauspielunterricht bei Dagmar Leitner

Sonstiges:

Wiederaufnahme Zitherstudium, Erika Swoboda, Wien 11/2007-08/2010

10/2002 - 1/2004 Studium:

- Arabistik

- Theater-, Film- und Medienwissenschaften

6/2002 humanistische Matura, BG Babenbergerring Wr. Neustadt 09/1991 – 06/1997

Zitherunterricht, Wiener Stimmung, Volkshochschule

Alsergrund und Musikschule Ottakring

Lebenslauf Seite 2

Persönliche Daten

Jahrgang, Geburtsort: 1984, Wien (Österreich)

Nationalität: Österreich

Fremdsprachen: Englisch (fließend)

Französisch (fließend)

Spanisch (gut)
Italienisch (gut)

Portugiesisch (Grundkenntnisse)

Latein (großes Latinum) Altgriechisch (Graecum)

Gesangsstimme: Sopran (lyrico-spinto)

Führerschein: Klasse B

sonstige Berechtigungen: Segelschein A, Surfschein

Engagements/Projekte

aktuelle Projekte:

Seit Feb 2014 "Hauskonzerte" – "Künstlersalon" im Hause Pavelka,

kleine Konzertteile und anschließend Spontaneinlagen, im

klassischen Musikbereich

seit Juni 2013 "Der Laden des Goldschmieds", Karol Woytila, Wien

Sologesang:

März 2015 "Stabat Mater", Pergolsi, diverse Kirchen

seit April 2014 "Frauenliebe und Leben"- "Letzte Blätter"

Schumann-Strauss, mit Werner Pelinka und Chiaki Kotobuki

In Wien, Eichstätt, Burgenland und NÖ

Dez/2013 Weihnachtskonzert gem. mit Johanna Resch, Chiaki

Kotobuki, Peterskirche, Wien

Lebenslauf	Seite 3
------------	---------

Feb - Aug 2013 "Wiener Abend", Rosenberger, Wien, Schubert, Mozart,

Brahms, Strauss, Wolf

Juli/2011 Kirchenkonzert: St. Sulpice d'Arnould, Frankreich

Juni/2011 Benefizkonzert für das kleine Kloster vom Lamm, DS-

Theatergruppe und Lieder von Dvorak und Mendelssohn-

Bartholdy

Juni/2011 Konzert im Altersheim St. Clemens, Richard Strauss und Kurt

Weill

Mai/ 2011 "Eine kleine Reise durch die Klassik", Lieder und Arien, von

Mozart, Schubert, Mendelssohn-Bartholdy und vielen

weiteren

Jänner 2011 "Klassenabend der Gesangsklasse Martin Vacha", Galerie

Heinrich

06/2007 "Sommerfest Nachtigall & Lerche";

<u>eigene Projekte:</u>

seit 2010 regelmäßige Konzerte, im Rahmen von Hauskonzerten,

Kirchenkonzerten etc.

Jänner 2012 Präsentation und Konzert der Theatergruppe

"Glücksmoment"

Dezember 2011 Messe in B-Dur von A. Diabelli in St. Peter, Wien

11/2010 – 10/2012 Down-Syndrom-Theatergruppe "Glücksmoment" von der

Down-Syndrom-Ambulanz unterstützt

10 – 04/2010 Auszeit in Frankreich in St. Pierre, bei Plavilla, in dieser Zeit

viel Kontakt mitKindern mit Down-Syndrom.

seit Anfang 2009 CD: "Ein freundlich warmer Lichterschein", Weihnachts- und

Adventgedichte

2007-2009 BerlinWienConAction:

gemeinsame Entwicklung mit Annette Höpfner,

Christian Klose, schriftstellerische Arbeit und Umsetzung des

Musiktheaterstücks "Kaffeehausträumer"

Lebenslauf Seite 4

Jänner 2011 Besetzungscoach", Improtheater, Theater Drachengasse

06/2010 "Der Geizige", Molière, TheaterSommerKlagenfurt, Regie:

Norbert Holoubek, Regieassistenz

23.-25. Juli 2009 "Kaffeehausträumer, österr. Uraufführung, Wien

15./20. Mai 2009 "Kaffeehausträumer", Uraufführung, Berlin

16./17 10. 13./14. 11.

20./21. 12. 2008 "Faust-unlimited", Goethe, Regie: Barbara Crobath, WUK

5 – 8/2008 "Victoria", Sommerset Morgham, Sommerfestspiele Grein

02/2008 "Hawara", v. Barbara Pavelka, Annette Höpfner, Kay

Bretschneider, 100° Festival, Berlin

05/2003 "Sokrates", Werner Schulze, Uraufführung

Wolke/Chor

Regie: Verena Froschauer; Stadtmuseum, Wiener

Neustadt

08/1997 – 01/2004 Wiener Neustädter Comedienbande

Leitung/Regie: Dagmar Leitner Stadttheater, Wiener Neustadt

Aufführungen im Rahmen der Wiener Neustädter Comedianbande u.a.:

12 /2003 "Pension Schöller", nach Wilhelm Jacoby und Carl Laufs

12/2003 "Das Wirtshaus in Spessart", nach Wilhelm Hauff

Wirtin

09/2003 "Die ehrbare Dirne", Jean-Paul Sartre

Lizzie

12/2002 "Rumpelstilzchen", nach Gebrüder Grimm

Müllerstochter

<u>Lebenslauf</u> Seite 5

12/2002 "Keine Leiche ohne Lilly", Jack Popplewell

Vicky Reinartz

06/2002 "Der eingebildete Kranke", Jean-Baptiste Moliere

Angélique

Radio:

2008 Donnerstagsstimme des Kalenderblatts, freies Radio

Kurzfilm:

06/2010 "Parkbank", Wien, Regie: Patrick Roser, Julia

12/2006 "Beziehungsszenarien", Berlin, Regie: Janina Hüttenrauch,

Anja

<u>Performances:</u>

06/2007 "Brangelidge", ökumenischer Brückenweg, ev.

Kirchentag, Köln