

## Curriculum Vitae

Botakoz Mukasheva

In 1985 in Almaty, Kazakhstan geboren.

Seit 1991-1998, Baysseitowa Special Musik College bei Professorin Mussakhodjaewa Raissa, Violine

Seit 1998-2004 Studium an der Kasachische Nationale Musik Akademie bei Professorin Mussakhodjaewa Raissa

Seit 2004 Studium an der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien, beim Professor Günter Pichler, Primarius des Alban Berg Quartetts, Violine.

In 1996 hat im Internationalen Wettbewerb „Assambley of Arts“ teilgenommen, (Moskau, Russland)

In 1997 hat im „Wieniawski“ Internationalen Wettbewerb teilgenommen, (Poland)

- 1997 1. Preis im „der Junge Prinz“ Internationalen Violin Wettbewerb, (Kirgizien)
- 1997 3. Preis im Internationalen Wettbewerb für junge Violinisten, (Ukraine)
- 1998 2. Preis im „Thomastik-Infeld“ Internationalen Violin Wettbewerb, (Krems, Österreich)
- 1999 1. Preis im „Rovere d'Oro“ Internationalen Violin Wettbewerb, (San-Bartolomeo, Italien)
- 2000 1. Preis im „Franz Schubert“ Internationalen Violin und Kammermusik Wettbewerb, (Italien)
- 2000 1. Preis im Republikanischen Violin Wettbewerb, (Astana, Kazakhstan)
- 2001 3. Preis im „Shabyt-Inspiration“ Internationalen Violin Wettbewerb, (Astana, Kazakhstan)
- 2001 3. Preis im „Michelangelo Abbado“ Internationalen Violin Wettbewerb, (Miland, Italien)
- 2003 hat im „Alberto Curci“ Internationalen Violin Wettbewerb teilgenommen, (Napoli, Italien)
- 2003 Special Preis im Internationalen Violin Wettbewerb, Kazakhstan

Botakoz Mukasheva spielt ständig Konzerte mit verschiedene Symphonische und Kammerorchestern:

- Symphonie Orchester des Meininger Theater, Deutschland (J. Brahms Violinkonzert D-Dur);
- Astana Philharmonic Orchestra, Kazakhstan (D. Schostakovich Violinkonzert Nr. 1; J. Brahms Violinkonzert);
- Kazakhstan Staatsphilharmonie in Almaty, Kazakhstan (M. Bruch Violinkonzert Nr. 1; J. Brahms Violinkonzert; W.A. Mozart Violinkonzert Nr. 4 D-Dur; Saint-Saens Introduction and Rondo Capriccioso; Mozart „Rondo“ C-Dur; etc..)
- Türkische National Philharmonisches Orchester (E. Rakhmadiev Violinkonzert während Istanbul Modern Musik Festival);
- Uzbekistan National Philharmonisches Orchester (F. Mendelssohn Violinkonzert e-moll) usw.

Sie hat auch ein reiches Kammermusik Repertoire, und spielt solo Konzerte in Europa und Kazakhstan.

Seit März 2007 spielt ständig im Wiener Kammerorchester.